

KARTA PRACY NR 1

STRONA 1

P E R S P E K T Y W A S P O Ł E C Z E Ń S T W A	Co widzi społeczeństwo?	Przykłady
	zachowania Meursaulta	
	emocje (lub ich brak)	
	to, co może budzić ocenę	

KARTA PRACY NR 1

STRONA 2

P E R S P E K T Y W A B O H A T E R A	Co może czuć Meursault?	Przykłady
	co może być dla niego trudne	
	czego nie potrafi wyrazić	
	jak film pokazuje jego wewnętrzny świat	

KARTA PRACY NR 2

„PRESJA SPOŁECZNA”

PRESJA RODZINNA	PRESJA SPOŁECZNA	PRESJA INSTYTUCJONALNA
Jak rodzina mogłaby oceniać zachowanie Meursaulta?	Jak społeczeństwo reaguje na brak emocji?	Jak instytucje (sąd, policja, media) interpretują jego zachowanie?